

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЖНЕКАМСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ Н.Ш. АХМЕТШИНА»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

по профессиональному модулю

ПМ.06 (1). Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития

Для направленности художественно-эстетическое развитие

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности **44.02.01 Дошкольное образование**

**Квалификация выпускника
воспитатель детей дошкольного возраста**

Рабочая программа производственной практики по профессиональному модулю разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование (в соответствии с квалификацией специалистов среднего звена «воспитатель детей дошкольного возраста»), утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 августа 2022 г. № 743 и Положения о практической подготовке обучающихся, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020г. № 885/390

Организация-разработчик: ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж им. Н.Ш. Ахметшина»

Разработчик:

Войцеховская Т.В., преподаватель изобразительного искусства ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж им. Н.Ш. Ахметшина».

Рассмотрена на заседании предметно - цикловой комиссии дошкольного образования

Протокол №_____ от «___»_____2025 г.

Председатель ПЦК _____ Аглямова А.К.

Согласовано на заседании научно-методического совета

Протокол №_____ от «___»_____2025 г.

Председатель НМС _____ Галютдинова Л.Р.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт рабочей программы производственной практики	4
2.	Результаты освоения программы производственной практики	5
3.	Структура и содержание программы производственной практики	9
4.	Условия реализации рабочей программы производственной практики	11
5.	Контроль и оценка результатов освоения программы производственной практики	13
6.	Фонд оценочных средств	19

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена, обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **44.02.01 Дошкольное образование** (в соответствии с квалификацией специалистов среднего звена «воспитатель детей дошкольного возраста») в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВД):

ВД 6 Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направление: изобразительное искусство)

1.2. Цели и задачи производственной практики

Производственная практика направлена на формирование практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта, реализуется в рамках **ПМ.06 (1). Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития**

Для направленности художественно-эстетическое развитие

для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности **44.02.01 Дошкольное образование:**

Код	Наименование результата обучения
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК.03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке
ПК 6.1.	Разработка парциальной образовательной программы в области в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста
ПК 6.2.	Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста
ПК 6.3.	Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их

	эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья
ПК 6.4.	Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики

Всего: **36 часов**

из них:

концентрированная практика – **35 час**

комплексный дифференцированный зачет – **1 час**

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы производственной практики является формирование у студентов практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

В результате освоения программы производственной практики обучающийся должен развить общие и профессиональные компетенции:

Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения и навыки
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02.	Использовать современные средства	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации;

	поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: определять содержание актуальной нормативно-правовой документации; современную научную и профессиональную терминологию; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений

ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности
--------	---	--

Профессиональные компетенции

ПК 6.1.	Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	Навыки: научного анализа произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе знания их художественного языка, стиля и применения специальных художественных методов; разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; планирования занятий кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста; создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения; проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста. Умения: анализировать образный строй произведений искусства во взаимосвязи с исторической средой мировоззрением человека, той или иной эпохи; понимать искусство в его диалектическом развитии; выделять произведения искусства различных стилей; применять знания стилевых особенностей и художественного языка разных видов изобразительного искусства;
ПК 6.2.	Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	
ПК 6.3.	Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	
ПК 6.4.	Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста	

		самостоятельно оценивать произведения искусства, характерные для разных эпох и народов; формулировать свое оценочное суждение письменно и устно; владеть традиционной и нетрадиционной техникой изобразительного творчества; применять выразительные средства в рисунке, росписи, лепке, художественной обработке материалов; составлять эскизы; разрабатывать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; планировать занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста; создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения; проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста. Знания: основные этапы развития мирового и отечественного изобразительного искусства, их периодизацию; основные стили и направления в изобразительном искусстве; специфику видов и жанров изобразительного искусства; терминологию искусствоведческого исследования; творчество великих художников мирового и отечественного искусства и их произведения; теорию изобразительного искусства; особенности организации художественной деятельности дошкольников; этапы развития художественного творчества и художественных способностей детей; законы цветоведения; законы композиции; законы изобразительной грамоты: перспектива, контрасты, нюансы, пропорциональные отношения, цельное видение натуры; технологии живописи, лепки, росписи, художественной обработки материалов; основные и дополнительные материалы для живописи, росписи, лепки и художественной обработки материалов; основные художественные особенности и выразительные средства рисунка, декоративно-прикладного искусства, лепки;
--	--	--

		особенности разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; основы планирования занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста; особенности развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения; методику проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста.
--	--	--

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Планирование и организация производственной практики по профилю специальности в рамках **ПМ.06 (1). Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития** обеспечивает: последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому; целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций; связь практики с теоретическим обучением.

Организация производственной практики

Форма организации практики	Курс	Семестр	Кол-во часов
Концентрированная	4	8	35
Комплексный дифференцированный зачет			1
ИТОГО			36

Концентрированная производственная практика 4 курс 8 семестр-36 часов

№	МДК	Содержание деятельности по программе практики	Форма отчетности	Формируемые ОК, ПК	Кол-во часов
1	МДК 06.01.	Разработка парциальной образовательной программы и тематического плана занятий в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.	Технологическая карта занятия изобразительного искусства.	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 09.	6 ч.

		– Анализ парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. – Организации и самостоятельное проведение искусствоведческих бесед по репродукциям живописных полотен. -Осуществление педагогического контроля в рамках мероприятия: оценивание процесса и результата деятельности обучающихся.		ПК 6.2. ПК 6.3. ПК 6.4.	
2	МДК 06.01.	Организации и самостоятельное проведение занятий с использованием нетрадиционных техник рисования с детьми раннего возраста. Организации и самостоятельное проведение занятий с использованием нетрадиционных техник рисования с детьми разных возрастных групп; Организация и самостоятельное проведение виртуальной экскурсии в художественный музей в одной возрастной группе. Осуществление педагогического контроля в рамках мероприятия: оценивание процесса и результата деятельности обучающихся.	Технологическая карта занятия изобразительного искусства	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 6.2. ПК 6.3. ПК 6.4.	6 ч.
3	МДК 06.01.	Организация и самостоятельное проведение занятия по ознакомлению дошкольников с книжной иллюстрацией с детьми раннего возраста; Организация и самостоятельное проведение занятия по ознакомлению дошкольников с книжной иллюстрацией с детьми дошкольного возраста. Организация и проведение бесед по декоративному искусству. Осуществление педагогического контроля в рамках занятий: оценивание процесса и результата деятельности обучающихся на занятиях.	Технологическая карта занятия изобразительного искусства	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 6.2. ПК 6.3. ПК 6.4.	6 ч.
4	МДК 06.01.	Организация и самостоятельное проведение занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с дизайном Организации занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с архитектурой. Осуществление педагогического контроля в рамках занятий: оценивание процесса и результата деятельности обучающихся на занятиях.	Конспект занятия по изобразительному искусству	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 6.2. ПК 6.3. ПК 6.4.	6 ч.
5	МДК 06.01.	Организация, самостоятельное проведение и самоанализ занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста со скульптурой малой формы.	Конспект занятия по изобразительному искусству.	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09.	6 ч.

		Организация, самостоятельное проведение и самоанализ организации дидактической игры по ознакомлению с изобразительным искусством. Самостоятельное проведение и самоанализ организации дидактической игры по ознакомлению с декоративно-прикладным творчеством. Осуществление педагогического контроля в рамках занятий: оценивание процесса и результата деятельности обучающихся на занятиях .		ПК 6.3. ПК 6.4.	
6	МДК 06.01.	Оформление выставки детских работ, подготовка рисунков для минигалереи. Анализ и самоанализ организации продуктивных видов деятельности дошкольников (1 час); Анализ детских работ. Осуществление педагогического контроля в рамках занятий: оценивание процесса и результата деятельности обучающихся на занятиях. Подведение итогов и проверка документации.	Конспект мероприятия изобразительному искусству.	ОК 01. ОК 02. ОК 09. ПК 6.3. ПК 6.4	5 ч.
Комплексный дифференцированный зачет					1 ч.
Итого					36 ч.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Производственная практика проводится в учреждениях города и республики на основе договоров, заключаемых между ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж» и учреждениями, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Материально-техническая база образовательных учреждений, в которых реализуется программа практики, должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

4.2. Информационное обеспечение производственной практики

Основные печатные и электронные издания

1. Водинская М.В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью / Водинская М.В., Шапиро М.С.. — Москва : Теревинф, 2019. — 48 с. — ISBN 978-5-4212-0554-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90066.html> (дата обращения: 19.06.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Ильина, Т. В. История искусства: учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431512> (дата обращения: 19.06.2022).

3. Комарова, Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. С. Комарова, А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 96 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08234-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491414> (дата обращения: 19.06.2022).

4. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.

5. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Беда, Г. В. Основы изобразительной грамоты. – Москва: Арт-образ, 2021.
2. Бочкарёва, О.А. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию, средняя группа. – Волгоград: ИТД КОРИФЕЙ, 2009. – 96 с.
3. Бочкарёва, О.А. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию, старшая группа. – Волгоград: ИТД КОРИФЕЙ, 2009. – 96 с.
4. Бочкарёва, О.А. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию, подготовительная к школе группа. – Волгоград: ИТД КОРИФЕЙ, 2009. – 96 с.
5. Брокгауз, Ф. А., Ефрон, И. А. Иллюстрированный энциклопедический словарь, - М.: Эксмо: Форум, 2007 – 260с.
6. Казакова, Р. Г. Изобразительное искусство с методикой преподавания детям дошкольного возраста. Экспериментальная программа учебного заведения нового типа «Колледж - университет факультета дошкольного воспитания».
7. Казакова, Т. Изобразительная деятельность: интеграция и взаимосвязь видов. // Дошкольное воспитание. – 2006. – №2. – С. 86.
8. Погодина С.В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 2015.
9. Ушакова, О. Л. Великие художники. Справочник школьника – СПб: Издательский Дом «Лебедь», 2008. – 96с.
10. Шалаева Г. Учимся рисовать. - Изд-во ЭКСМО, Москва, 2020.-224с.
11. Большая энциклопедия рисования. - Москва. «РОСМЭН», 2020. - 160 с.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство производственной практикой:

- организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от колледжа и от организации;
- руководителями практики от колледжа назначаются преподаватели дисциплин профессионального цикла, которые должны иметь высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля) и опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы;

- преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в три года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты практики определяются программой практики, разрабатываемой колледжем. Практика является завершающим этапом освоения профессионального модуля по виду профессиональной деятельности. Практика (учебная и производственная) завершается комплексным дифференцированным зачетом.

По результатам производственной практики обучающиеся представляют: дневник практики и отчет по практике, проверенные и заверенные руководителем практики от образовательной организации; аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимися профессиональных компетенций; характеристику содержащую сведения об уровне освоения обучающимися общих компетенций, заверенные руководителями практики от образовательной и профильной организаций, а так же портфолио с методическим материалом.

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 6.1. Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.	соблюдение алгоритма при анализе парциальных программ в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; парциальная программа в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста разработана в соответствии со структурой (целевой, содержательный, организационный разделы); содержание парциальной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста разработано с учётом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей обучающихся	Анализ и оценка содержания парциальной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; анализ и оценка оформления отчетов производственной практики; комплексный дифференцированный зачет; экзамен по модулю.
ПК 6.2. Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	Разработка программы в соответствии с предложенной структурой, принципами художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; соответствие формулировки цели, задач форм, принципам художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; технологические карты разработаны в соответствии с предложенной структурой (тема, цель, задачи, этапы проведения, методы и приемы	оценка и анализ разработанной программы, технологических карт занятий по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством по различным темам в разных возрастных группах;

	организации)	оценка оформления отчетов производственной практики; комплексный дифференцированный зачет; экзамен по модулю.
ПК 6.3. Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	Создание развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения; проведение занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста.	оценка и анализ практической деятельности, связанной с оформлением развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения; комплексный дифференцированный зачет; экзамен по модулю.
ПК 6.4. Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста	соответствие содержания занятий принципам художественно-эстетического развития; выбор эффективных методов и приемов для реализации поставленных целей и задач с учётом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей; планирование занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; проведение занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста; соответствие проведения занятий по изобразительному искусству требованиям ФГОС ДО и санитарно-гигиеническим нормам.	Анализ и оценка планирования и проведения занятий на производственной практике; оценка оформления отчетов производственной практики; комплексный дифференцированный зачет; экзамен по модулю.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	умеет распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; применять актуальные методы работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.	решение педагогических ситуаций; наблюдение за профессиональным поведением обучающегося в ходе производственной практики; Оценка карты анализа и самоанализа занятий; дифференцированный зачет; экзамен по модулю.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	умеет определять задачи для поиска информации, необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач; знает перечень информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной	Представление наиболее эффективных практик проведения занятий в области изобразительного искусства детском саду; комплексный дифференцированный зачет; экзамен по модулю.

	деятельности в том числе с использованием цифровых средств.	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Умеет определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; определять источники финансирования.	оценка самоанализа проведения мероприятий на производственной практике; комплексный дифференцированный зачет; экзамен по модулю.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умеет определять содержание актуальной нормативно-правовой документации; современную научную и профессиональную терминологию; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты; Понимает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности	самоанализ и самооценка деятельности в паре, группе, команде; оценка практических (проектных, исследовательских) парных (групповых) заданий; оценка по итогам наблюдения за участием и поведением обучающегося в ролевых играх; комплексный дифференцированный зачет; экзамен по модулю.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	умеет грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; знает особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.	Анализ и оценка планирования и проведения мероприятий на производственной практике; комплексный дифференцированный зачет; экзамен по модулю.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	умеет понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы; знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.	Анализ и оценка проведения мероприятий на производственной практике; комплексный дифференцированный зачет; экзамен по модулю.
ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве.	
ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	демонстрация готовности к созданию семьи и воспитанию детей.	

ЛР 13 Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы детей	демонстрация готовности к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой.	
ЛР 14 Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт	демонстрация интереса к будущей профессии; оценка собственного продвижения, личностного развития; положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов; ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности; проявление высокопрофессиональной трудовой активности; участие в исследовательской и проектной работе; участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях.	
ЛР 15 Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с детьми дошкольного возраста, родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста, другими педагогическими работниками и специалистами, достигающий в нем взаимопонимания, находящий общие цели и сотрудничать для их достижения	соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики; конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде; демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа.	

ЛР 16 Принимающий патриотические взгляды и убеждения, уважающий историю и культуру многонациональной республики, РФ	готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах; отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве.	
ЛР 20 Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику	участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах; участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;	

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации предназначен для проверки результатов освоения программы производственной практики по профессиональному модулю **ПМ.06 (1). Организация процесса и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития**. Промежуточная аттестация по производственной практике проводится в форме комплексного дифференцированного зачета по учебной и производственной практикам.

6.2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии в ходе выполнения видов работ. В ходе текущего контроля осуществляется индивидуальное корректирующее общение руководителя практики с обучающимся. При наличии трудностей и (или) ошибок у обучающегося руководитель практики в ходе текущего контроля дублирует объяснение нового материала с учетом особенностей восприятия и усвоения обучающимся содержания программы производственной практики.

Руководитель практики от образовательной организации контролирует и оценивает выполненные виды работ:

- организацию, проведение и самоанализ искусствоведческих бесед по репродукциям живописных полотен;
- организацию, проведение и самоанализ занятий с использованием нетрадиционных техник рисования с детьми раннего возраста и с детьми разных возрастных групп;
- организацию, проведение и самоанализ виртуальной экскурсии в художественный музей в одной возрастной группе;
- организацию, проведение и самоанализ занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с дизайном;

- организацию, проведение и самоанализ занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с архитектурой;
- организацию и проведение, и самоанализ занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста со скульптурой малой формы;
- организацию, проведение и самоанализ дидактической игры по ознакомлению с изобразительным искусством;
- организацию, проведение и самоанализ дидактической игры по ознакомлению с декоративно-прикладным творчеством;
- оформление выставки детских работ, подготовку рисунков для минигалереи;
- анализ детских работ;
- участие в создании развивающей предметно-пространственной среды в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.

Отметка текущего контроля ставится обучающемуся руководителем практики за каждый день работы по результатам выполненных видов работ.

6.3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация по учебной и производственной практикам проводится в форме комплексного дифференцированного зачета. Комплексный дифференцированный зачет завершает освоение программы практики – это форма промежуточной аттестации, целью которой является оценка практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Оценочный материал для комплексного дифференцированного зачета по учебной и производственной практикам

ФИО обучающих	Виды деятельности по программе практики					Итого баллов
	Разработка парциальной образовательной программы и тематического плана занятий в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями	Разработка занятий, бесед, экскурсий, дидактических игр, оформление работ для минигалереи	Проведение занятий, бесед, экскурсий, дидактических игр, оформление выставки, участие в создании развивающей предметно-пространственной среды в области художественно-эстетического развития	Самоанализы занятий, бесед, экскурсий, дидактических игр	Защита методического портфолио практики	

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ**по производственной практике****ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж им. Н.Ш. Ахметшина» по специальности 44.02.01 Дошкольное образование****ПМ.06 (1). Организация процесса и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития**

ФИО обучающегося _____ Курс _____ Группа _____

Вид практики: производственная

Сроки проведения практики: _____

Профильная организация (база практики): _____

Виды и объем работы, выполненные обучающимся во время практики:

Коды проверяемых компетенций	Основные показатели оценки	Уровень освоения обучающимся ПК (0,1,2,3)
ПК 6.1. Разработка парциальной образовательной программы в области физического развития детей раннего и дошкольного возраста.	соблюдает алгоритм при анализе парциальных программ в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;	0 1 2 3 4
	разрабатывает парциальную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со структурой (целевой, содержательный, организационный разделы)	0 1 2 3 4
	разрабатывает содержание парциальной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста с учётом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей обучающихся	0 1 2 3 4
ПК 6.2. Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	Разрабатывает программу в соответствии с предложенной структурой, принципами художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;	0 1 2 3 4
	Разрабатывает программу в соответствии формулировки цели, задач форм, принципам художественно-эстетического развития.	0 1 2 3 4
	технологические карты занятий соответствуют формулировке цели, задач занятий принципам художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста.	0 1 2 3 4
	технологические карты разработаны в соответствии с предложенной структурой (тема, цель, задачи, этапы проведения, методы и приемы организации)	0 1 2 3 4
ПК 6.3 Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие	Создает развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;	0 1 2 3 4

(направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	использует художественные материалы в соответствии с целями, задачами и содержанием занятий изобразительным искусством.	0 1 2 3 4
	подбирает художественные материалы и инструменты с учетом индивидуальных особенностей детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	0 1 2 3 4
	оформляет художественные выставки детских работ с учетом их эмоционального благополучия и возможности самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	0 1 2 3 4
	техники художественной обработки материалов соответствуют возрасту, подготовленности, индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста	0 1 2 3 4
ПК 6.4. Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области физического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста.	проводит занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.	0 1 2 3 4
	выбирает эффективные методы и приемы для реализации поставленных целей и задач с учётом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей	0 1 2 3 4
	Планирует и самостоятельно проводит занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;	0 1 2 3 4
	Проведенные занятия соответствуют реализованные методы и приёмы возрастным, индивидуальным и психофизическим особенностям детей	0 1 2 3 4
	проведенные занятия по изобразительному искусству соответствуют требованиям ФГОС ДО	0 1 2 3 4
	проведение занятий по изобразительному искусству соответствует санитарно-гигиеническим нормам;	0 1 2 3 4
	Проведение занятий осуществляет с учётом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей детей	0 1 2 3 4
	соблюдение правил техники безопасности при проведении занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	0 1 2 3 4
	соответствие структуры и длительности занятий по художественноэстетическому развитию методическим требованиям.	0 1 2 3 4
	соответствие содержания занятия по художественно-эстетическому развитию: возрастным особенностям, уровню подготовленности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья соответствие показа и объяснения: виду художественной деятельности; этапу формирования изобразительного умения; особенностям восприятия детьми раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.	0 1 2 3 4

	соблюдение алгоритма при ведении искусствоведческих бесед	0 1 2 3 4
	соблюдение алгоритма при анализе детских работ.	0 1 2 3 4
	Грамотно использует терминологию в области изобразительного искусства	0 1 2 3 4
ИТОГО		

Шкала оценивания

Каждый из признаков проявления компетенций оценивается по **5 балльной** шкале:

- 4 балла - в высокой степени
- 3 балла- выше среднего
- 2 балла - в средней степени
- 1 балл - овладел в минимальной степени
- 0 баллов - не овладел умением

Количество баллов	Отметка
100-81	Отлично
80 - 61	Хорошо
60 - 41	Удовлетворительно
Менее 40	Неудовлетворительно

Итоговая оценка _____

Заведующий _____ / _____
Подпись ФИО

МП

Руководитель практики от профильной организации, воспитатель _____ / _____
подпись ФИО

Руководитель практики от образовательной организации ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж им. Н.Ш. Ахметшина»

_____ / _____
подпись ФИО

Дата _____

ХАРАКТЕРИСТИКА
сформированности общих компетенций
по ПМ.06(1). Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития

Обучающегося _____ группы ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж им. Н.Ш. Ахметшина»

по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Вид практики: производственная практика

Сроки проведения практики: _____

Профильная организация: _____

№	Утверждения	баллы
1.	умеет распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	0 1 2 3 4
2.	умеет анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи	0 1 2 3 4
3.	умеет выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы и составлять план действия	0 1 2 3 4
4.	умеет определять необходимые ресурсы и применять актуальные методы работы в профессиональной и смежных сферах	0 1 2 3 4
5.	умеет реализовывать составленный план и оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	0 1 2 3 4
6.	знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте	0 1 2 3 4
7.	знает алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях и методы работы в профессиональной и смежных сферах	0 1 2 3 4
8.	знает структуру плана для решения задач и порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	0 1 2 3 4
9.	умеет определять задачи для поиска информации, необходимые источники информации и планировать процесс поиска	0 1 2 3 4
10.	умеет структурировать получаемую информацию и выделять наиболее значимое в перечне информации	0 1 2 3 4
11.	умеет оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска	0 1 2 3 4
12.	умеет применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	0 1 2 3 4
13.	умеет использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	0 1 2 3 4
14.	знает перечень информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации	0 1 2 3 4
15.	знает формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации	0 1 2 3 4
16.	знает порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	0 1 2 3 4
17.	знает содержание актуальной нормативно-правовой документации; современную научную и профессиональную терминологию	0 1 2 3 4

18.	умеет грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	0 1 2 3 4
19.	умеет использовать изобразительную деятельность для художественно-эстетического развития детей	0 1 2 3 4
20.	грамотно и целесообразно подбирает дидактический материал, наглядность, оборудование	0 1 2 3 4
21.	Информацию представляет доступно, ясно, выразительно, убедительно и последовательно	0 1 2 3 4
22.	Умеет методически грамотно оформлять педагогическую документацию	0 1 2 3 4
23.	Устанавливает педагогически целесообразные отношения с детьми разных возрастных групп	0 1 2 3 4
24.	Проявляет конструктивное взаимодействие с детьми разных возрастных групп, основываясь на принципах гуманизма и толерантности	0 1 2 3 4
25.	знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности	0 1 2 3 4
ИТОГО		

Шкала оценивания.

Каждый из показателей компетенций оценивается

по 5-балльной шкале:

4 балла – качество проявляется устойчиво, в полном объеме;

3 балла - качество проявляется периодически, в большинстве ситуаций;

2 балла - качеством овладел в средней степени

1 балл - качество проявляется эпизодически, выражено слабо;

0 баллов – качество отсутствует, либо не проявлено.

Количество баллов	Отметка
100-81	Отлично
80 - 61	Хорошо
60 - 41	Удовлетворительно
Менее 40	Неудовлетворительно

Дата «___» _____.

Итоговая оценка _____

Заведующий _____ / _____
подпись ФИО

М.П.

Руководитель практики от профильной организации, воспитатель _____ / _____
подпись ФИО

Руководитель практики от образовательной
организации ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж им. Н.Ш. Ахметшина»

_____ / _____
подпись ФИО

ОТЧЕТ

по учебной и производственной практике по ПМ.06 (1). Организация процесса и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития

Ф.И.О. обучающегося _____

Форма обучения очная курс _____ группа _____

По специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Место проведения практики _____

Сроки проведения практики _____

Вопросы для отчета (не меньше 3 страниц отчет):

- (краткая характеристика групп детского сада: количество возрастных групп/, уровень сформированности художественно-эстетического развития.
- Описать объем содержания производственной практики:

1. Количество проведенных занятий, бесед, дидактических игр, виртуальных экскурсий в области художественно-эстетического развития. Указать, какие использовались современные технологии и почему были выбраны именно эти технологии. Указать с какими трудностями столкнулись при планировании, организации и проведении занятий и мероприятий по художественно-эстетическому воспитанию и определить их причины, а также отметить, что получилось и какую работу вы для этого проделали. Показать использование на практике специальной и дошкольной научно-методической литературы в области художественно-эстетического развития, художественных материалов, инструментов и пособий.

2. Описать участие в создании развивающей предметно-пространственной среды в области художественно-эстетического развития, выставок детских работ. Конкретно указать, что изготовили для создания предметно-развивающей среды и для каких целей. Описать с какими трудностями столкнулись при выполнении данного вида работы. Отметить степень и характер помощи воспитателей, и руководителя педагогической практикой.

3. Представить сведения об изготовленных наглядных пособиях, – указать количество, название и цель использования.

4. Перечислить документы, подготовленные к окончанию практики – название и количество.

5. Сформулировать выводы по производственной практике и сделать предложения по совершенствованию организации и содержания процесса педагогической практики студентов.

Дата « _____ » _____

Ф.И.О. обучающегося _____

(подпись)

Руководитель практики от образовательной

организации ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж им. Н.Ш. Ахметшина»

_____/_____
подпись ФИО